

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		



### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Дисциплина	<b>Профессиональный электив. Экскурсоведение</b>
Факультет	<b>Культуры и искусства</b>
Кафедра	<b>Связей с общественностью, рекламы и культурологии</b>
Курс	<b>3</b>

Направление (специальность): **51.03.01«Культурология» (бакалавриат)**

Направленность (профиль/специализация): **Менеджмент культуры**

Форма обучения: **очная**


Дата введения в учебный процесс УлГУ: **«01» сентября 2023 г.**

Программа актуализирована на заседании кафедры: протокол № **14** от **мая 2024** г.

Программа актуализирована на заседании кафедры: протокол №  от  20  г.

Программа актуализирована на заседании кафедры: протокол №  от  20  г.

Сведения о разработчиках:

ФИО	Кафедра	Должность, ученая степень, звание
<b>Митина И.Д.</b>	<b>Связей с общественностью, рекламы и культурологии</b>	<b>Доктор педагогических наук, профессор</b>
		<b>СОГЛАСОВАНО</b>
		Заведующий выпускающей кафедрой связей с общественностью рекламы и культурологии    /А.К. Магомедов « 10 » мая 2023 г.

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

## 1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ:

**Цели освоения дисциплины:** ознакомление студентов с экскурсионной деятельностью, как познавательной системой, интеллектуальной тенденцией осмысления социокультурных процессов и основ культурологического понимания действительности в сфере работы с молодежью. Формирование профессионального мышления будущего специалиста в области составления и проведения экскурсий; освоение инструментария и технологий решения основных типовых задач, определяющих ведущие направления деятельности экскурсовода.

### **Задачи освоения дисциплины:**

1. ознакомить с объектом, предметом и задачами экскурсоведения, как научной дисциплины;
2. ознакомить с основными направлениями деятельности специалиста организатора экскурсионной и музейной деятельности;
3. изучить понятие экскурсия, музей, экскурсоведение, как главные определения в комплексе понятийно-категориального аппарата;
4. рассмотреть понятийно-категориальный и методический аппарат экскурсионной методики и их разработки;
5. ознакомить с примерами прикладных методик по разработке экскурсий и туристических маршрутов.

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП:

Программа учебной дисциплины Профессиональный электив. Экскурсоведение является курсом бакалавриата по направлению подготовки Культурология.

Дисциплина основывается на знаниях, полученных в ходе изучения курсов

Анализ и интерпретация произведений культуры
Проектная деятельность
История музеев мира
Философия культуры
Эпистемология культуры
История архитектуры
История декоративно-прикладного искусства и дизайна
Профессиональный электив. Музееведение
<b>Учебная дисциплина является важной для последующего изучения</b>
Профессиональный элективный. Культурный туризм
Туристское страноведение
Комплексное страноведение
Научно-исследовательская работа
Преддипломная практика
Выполнение и защита выпускной квалификационной работы
Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена

«Профессиональный электив. Экскурсоведение» - одна из профилирующих дисциплин в системе подготовки к практической и научно-исследовательской деятельности в области культуры. Она направлена на введение бакалавров в мир музейной экскурсионной и туристической деятельности, ее понятийного аппарата, теоретических и практических основ.

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

### 3. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Код и наименование реализуемой компетенции	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций
ПК-8 готовность к реализации направлений государственной культурной политики, связанной с сохранением и освоением художественно-культурного, культурно-исторического и природного наследия	<p>ПК-8.1. Знает основные направления и юридически-правовую базу осуществления государственной культурной политики;</p> <p>ПК-8.2. Умеет применять знание законов и юридических положений при проведении экспертно-законодательной деятельности в области сохранения культурного наследия.</p> <p>ПК-8.3. Владеет навыками применения экспертных знаний, а также законодательской деятельности при формировании новых норм и положений в области государственной культурной политики.</p>
ПК-9 способен разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские, образовательные, художественно-творческие программы в области культуры и искусства	<p>ПК-9.1. знает границы практического применения знаний в области культурологии в культурно-досуговой, культурно-просветительской, художественно-творческой, других видах деятельности.</p> <p>ПК-9.2. умеет разрабатывать культурно-досуговые, художественно-творческие, другие программы с заданными параметрами в области культуры и искусства, проработать этапы практической реализации разработанных программ.</p> <p>ПК-9.3. владеет навыками разработки и доработки различных программ; навыками практической коммуникативной, психолого-педагогической деятельности.</p>
ПК-10 способен оказывать экскурсионные услуги в сфере культурного туризма, в том числе разрабатывать экскурсии, сопровождать туристов по маршруту экскурсии, знакомить туристов с объектами показа	<p>ПК-10.1. знает методику и технологию разработки и проведения экскурсий;</p> <p>ПК-10.2. умеет разрабатывать экскурсии и знакомить туристов с объектами показа;</p> <p>ПК-10.3. владеет навыком сопровождения туристов по маршруту экскурсии.</p>

### 4. ОБЩАЯ ТРУДОЕМКОСТЬ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Объем дисциплины в зачетных единицах (всего) 4з.е.

4.2. Объем дисциплины по видам учебной работы (144ч.)

#### Очная форма обучения

Вид учебной работы	Количество часов (форма обучения заочная)
--------------------	---

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

1	Всего по плану 2	В т.ч. по семестрам		
		3	4	5
Контактная работа обучающихся с преподавателем в соответствии с УП	64	64		
Аудиторные занятия:	64	64		
лекции	32	32		
Семинары и практические занятия	32	32		
Лабораторные работы, практикумы				
Самостоятельная работа	44	44		
Форма текущего контроля знаний и контроля самостоятельной работы: тестирование, контр. работа, коллоквиум, реферат и др.(не менее 2 видов)				
Курсовая работа				
Виды промежуточной аттестации (экзамен, зачет)	зачет	зачет		
Всего часов по дисциплине	108	108		

#### 4.3. Содержание дисциплины. Распределение часов по темам и видам учебной работы:

##### очная форма обучения

Название разделов и тем 1	Всего 2	Виды учебных занятий					Форма текущего контроля знаний 8
		Аудиторные занятия			Занятия в интерактивной форме 6	Самостоятельная работа 7	
		Лекции 3	Практические занятия, семинары 4	Лабораторные работы, практикумы 5			
<b>Раздел 1. Историко-методологические основы экскурсоведения и музееведения</b>							
1. Введение в курс. Теория музееведения и экскурсоведения.	4	4				4	тестирование, устный опрос
2. История музейного дела. История экскурсионного дела.	12	4	2			4	тестирование, устный опрос
3 Основы музейной педагогики. Основы	12	4	2			4	тестирование, устный опрос

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

экскурсионной педагогики.								
4 Сущность, функции и признаки экскурсии. Экскурсионная методика и технологии в педагогике. Основные требования к технике проведения экскурсии в рамках образовательной деятельности.	12	4	2			4	тестирование, устный опрос	
5 Основные направления музейной экскурсионной деятельности. Классификация и организация управление экскурсионной деятельности.	4	4				4	тестирование, устный опрос	
6. Профессиональное мастерство экскурсовода. Сущность и слагаемые мастерства экскурсовода. Экскурсия как педагогический процесс.	16	4	2			4	тестирование, устный опрос	
<b>Раздел 2. Музейно – экскурсионная практика</b>								
7. Специфика разработки и проведения экскурсии в деятельности культуролога.	24	4	14		10	10	тестирование, устный опрос	
8 Специфика разработки и проведения экскурсии в музейном ространстве.	24	4	10		10	10	тестирование, устный опрос	
<b>Итого</b>	<b>108</b>	<b>32</b>	<b>32</b>		<b>20</b>	<b>44</b>		

## 5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИЛИНЫ

### Раздел 1. Историко-методологические основы экскурсоведения и музееведения.

#### Тема 1: Введение в курс. Теория музееведения и экскурсоведения.

Развитие музейного экскурсионного дела. Анализ культурно- просветительной работы в музее и образовательных учреждениях. Становление теоретических основ, научной методики и практики музейного экскурсионного дела.

История музейной и экскурсионной работы. Музееведение и экскурсоведение, как научная дисциплина. Экскурсионный метод познания в педагогике. Научно-практические особенности экскурсионного метода в педагогике. Использование методов научного познания в теории и практике музейной и экскурсионной работы. Экскурсии в системе

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

образования: классификация, тематика, содержание. Логика экскурсий. Экскурсия как педагогический процесс. Элементы психологии в экскурсии. Показ и рассказ в экскурсии в музейной педагогике.

## **Тема 2: История музейного дела. История экскурсионного дела.**

Музей – сложный феномен, и нет в науке точного и исчерпывающего определения. Специфика художественного музея заключается в том, что основу всей его деятельности составляют памятники материальной культуры и духовной, которые он собирает, хранит, изучает и показывает. «Знание и опыт можно передавать по-разному, но ни одно учреждение не сравнить с музеями, обладающими уникальной возможностью воздействовать на все многообразие чувств человека. Музеи сочетают передачу знаний с эстетическим и эмоциональным воспитанием, они пробуждают в человеке творческое начало. Функция формирования интересов человека. Коммуникативная, объединяющая, рекреативная функции. Мироззренческая и гуманистическая функции. Признаки экскурсии: общие и специфические.

### **3. Основы музейной педагогической деятельности. Основы экскурсионной педагогики.**

Педагогический процесс и психические процессы в экскурсии. Субъект - субъектные отношения в экскурсионной деятельности.

Экскурсионная методика: общие положения. Экскурсионная методика подготовки текста новой экскурсии. Контрольный и индивидуальный текст экскурсовода. «Портфель экскурсовода» Составление маршрута экскурсии. Технология экскурсионного показа. Демонстрация. Технология экскурсионного рассказа Техника и технологии ведения экскурсий

Экскурсия как вид деятельности и форма общения

Сущность экскурсии, цели и задачи. Особенности деятельности экскурсантов и экскурсовода. Формы прямого и косвенного общения.

### **4. Сущность, функции и признаки экскурсии. Экскурсионная методика и технологии в педагогике. Основные требования к технике проведения экскурсии в рамках образовательной деятельности.**

Экскурсионная методика, являясь частью экскурсоведения, предстает перед нами как совокупность четких правил и требований, предъявляемых к экскурсии, как сумма методических приемов подготовки и проведения экскурсий. Одна из главных задач экскурсионной методики: помочь экскурсантам увидеть, услышать и ощутить зрительные и словесные материалы. Предмет экскурсионной методики — целенаправленное изучение, систематизация, формулирование и применение на практике методов и средств обучения и воспитания, а также методических приемов, с помощью которых экскурсионные работники осуществляют свою деятельность.

## **Тема 5 Основные направления музейной экскурсионной деятельности. Классификация и организация управление экскурсионной деятельностью.**

Этапы создания. Функции туроператора в деле экскурсионного обслуживания. Поставщики услуг и требования к ним.

Экскурсия — методически продуманный показ достопримечательных мест, памятников истории и культуры, в основе которого лежит анализ находящихся перед глазами экскурсантов объектов, а также умелый рассказ о событиях, связанных с ними. Классификация экскурсий. Зависимость классификации от задач, тематики и др. аспектов



Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

экскурсии.

### **Тема 6: Профессиональное мастерство экскурсовода. Сущность и слагаемые мастерства экскурсовода. Экскурсия как педагогический процесс.**

Экскурсионная работа как форма профессиональной деятельности. Профессиональные качества экскурсовода. Материал экскурсии, профессиональное мастерство экскурсовода в его изложении дают возможность экскурсантам анализировать, делать необходимые выводы. Эти умения в ходе показа и рассказа экскурсантам прививает экскурсовод. При этом в качестве активных помощников экскурсовода выступают авторы экскурсии.

## **Раздел 2. Музейно – экскурсионная практика**

### **Тема 7. Специфика разработки и проведения экскурсии в деятельности культуролога.**

Методика подготовка экскурсии. Индивидуальная разработка экскурсии. Разработка новой темы экскурсии, подготовка начинающего экскурсовода. Ступени подготовки: предварительная работа, непосредственная разработка, прием (сдача) экскурсии на маршруте руководителем или коллегами. Дифференцированный подход к экскурсионному обслуживанию.

Принципы выбора темы, сбор и отбор материалов. Отбор и изучение Принципы выбора темы, сбор и отбор материалов. Отбор и изучение экскурсионных объектов в соответствии с принятой классификацией, составление карточки (паспорта) объекта, принципы оценки и характеристики. Составление маршрута экскурсии, основные требования к маршруту. Варианты движения групп. Обход (объезд) маршрута.

Утверждение паспорта и схемы, хронометража и километража для транспортной экскурсии. Подготовка контрольного текста экскурсии. Комплектование «портфеля экскурсовода». Определение методических приемов проведения Экскурсовод – центральная фигура экскурсионного дела Этапы становления и требования к профессии экскурсовода.

Ответственность экскурсовода за качество и безопасность экскурсионной услуги. Значение личных свойств и качеств. Необходимость постоянного самосовершенствования. Пути и способы повышения квалификации и профессионального роста. Профессиональные знания и навыки экскурсовода Мастерство экскурсовода как особый вид ораторского искусства, театра одного актера. Система учебных упражнений для самостоятельного тренинга. Разработка и проведение тематической экскурсии.

### **Тема 8: Специфика разработки и проведения экскурсии в музейном пространстве.**

Речь экскурсовода и внеречевые средства общения экскурсии в музейном пространстве. Стиль речи и отношение экскурсовода к теме экскурсии в музейном пространстве.

Зависимость стиля речи от места, условий, аудитории. Академический стиль речи и поведения как основа профессиональной культуры экскурсовода экскурсии в музейном пространстве. Риторика и речевое поведение человека. Законы современной общей риторики. Принцип диалогизации речевого поведения, зрительный и голосовой контакты экскурсии в музейном пространстве.

Три способа развития коммуникативности экскурсии в музейном пространстве. Традиции отечественной школы воспитания актера и режиссера – эффективная помощь

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

экскурсоводу экскурсии в музейном пространстве. Разработка и проведение тематической экскурсии в музейном пространстве.

## **6. ТЕМЫ ПРАКТИЧЕСКИХ И СЕМИНАРСКИХ ЗАНЯТИЙ**

### **Раздел 1. Историко-методологические основы экскурсоведения и музееведения**

#### **Тема 2. История музейного дела. История экскурсионного дела.**

- 1.История зарождения и пути становления музея.
- 2.Пути формирования коллекций на примере конкретных музеев.
- 3.Проблемы коллекционирования история и современность.
- 4.Меценаты история и современность.
- 5Пути становления экскурсионного дела.

Подготовить доклад по истории музеев – зарубежный, Российский, региональный музей – история становления и современная коллекция.

#### **Тема 3 Основы музейной педагогики. Основы экскурсионной педагогики.**

- 1.Музейная педагогика как направление педагогической науки.
  - 2.Экскурсионная педагогика специфика и проблемы.
  3. История музейной педагогики.
  - 4.Методические приемы и технологии в музейной, экскурсионной педагогике.
- Подготовить конспект, тезисы. По учебнику Л.Столярова Музейная педагогика.

#### **Тема 4. Сущность, функции и признаки экскурсии. Экскурсионная методика и технологии в педагогике. Основные требования к технике проведения экскурсии в рамках образовательной деятельности**

##### **Семинар**

##### **Вопросы к теме**

1. Понятие «экскурсия». Экскурсия как процесс познания.
2. Изменение роли экскурсии.
3. Экскурсия как вид деятельности.
4. Экскурсия — форма общения.
5. Различные аспекты экскурсии.
6. Понятие «функция». Функции экскурсии.
7. Принцип научности в экскурсии.
8. классификацию экскурсий;
9. подходы и принципы в изучении и организации экскурсионного дела;
- 10.требования к основным видам экскурсий;
- 11.организационные формы массовой экскурсионной деятельности;
- 12.технологические особенности разработки и ведения экскурсии;

#### **Тема 6. Профессиональное мастерство экскурсовода. Сущность и слагаемые мастерства экскурсовода. Экскурсия как педагогический процесс**

##### **Семинар**

##### **Вопросы к теме**

1. Профессиональное мастерство экскурсовода
2. Экскурсионный метод, его значение, цель и задачи.
3. Особенности экскурсионного метода.



Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

4. Требования экскурсионного метода.

5. Особенности экскурсии рынка

6. Экскурсионная методика состоит из нескольких самостоятельных, связанных друг с другом частей:

- методики разработки новой темы;
- методики разработки экскурсоводом новой для него темы, но уже разработанной в данном бюро;
- методики подготовки экскурсовода к проведению очередной экскурсии;
- методики проведения экскурсии;
- методики после экскурсионной работы.

## **Раздел 2. Музейно – экскурсионная практика.**

### **Тема 7: Специфика разработки и проведения экскурсии в деятельности организатора работы с молодежью.**

Семинар – Защиты индивидуальных проектов – экскурсия тематическая, интерактивная.

Вопросы к теме

Защиты индивидуальных проектов –

Подготовка, презентация и проведение экскурсии в г. Ульяновске.

анализировать предложенную экскурсию;

- разработать новую экскурсию;
- работать в творческом режиме и в команде;
- организовать группу на экскурсию;
- провести экскурсию в учебных условиях.

#### **Технологическая карта проекта тематическая экскурсия**

Подготовка к экскурсии

а) выбор направления, определение цели, задач, объектов

б) работа над текстом экскурсии

– сбор материалов

– работа с источниками, литературой

– определение названия экскурсии

в) написание текста экскурсии и разработка методики заданий для интерактивной деятельности

г) сдача текста экскурсии (текст – исправление и корректировка)

д) оформление текста экскурсии с разработанными заданиями для интерактива

е) проведение экскурсии для группы студентов

ж) подведение итогов экскурсии

– выводы студентов

– выводы руководителя группы

з) оформление отчета группы по проведенному циклу экскурсий с последующей сдачей педагогу курса.

Коллективное посещение тематической экскурсии с последующим анализом содержания, композиции, технологии, техники ведения, профессионального мастерства организации и проведения экскурсии. Представление письменного экспертного заключения по итогам участия в экскурсионной программе.

### **Тема 8 Специфика разработки и проведения экскурсии в музейном пространстве.**

Семинар - Защиты индивидуальных проектов – экскурсия в музейном пространстве, интерактивная.

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

## Вопросы к теме

Подготовка, презентация и проведение экскурсии в музеях г. Ульяновска.

анализировать предложенную экскурсию;

- разработать новую экскурсию в музейном пространстве;
- работать в творческом режиме и в команде;
- организовать группу на экскурсию в музей;
- провести экскурсию в учебных условиях.

- Коллективное посещение тематической экскурсии с последующим анализом содержания, композиции, технологии, техники ведения, профессионального мастерства организации и проведения экскурсии.

- Представление письменного экспертного заключения по итогам участия в экскурсионной программе в музейном пространстве.

- Разработка мини-экскурсии музейного типа (или пешеходной) и проведение ее для школьников, студентов младших курсов или другой независимой аудитории в жанре «экскурсия одного объекта» (15 –25минут).

## 7.ЛАБОРАТОРНЫЕ РАБОТЫ, ПРАКТИКУМЫ

*«Данный вид работы не предусмотрен УП».*

## 8. ТЕМАТИКА КУРСОВЫХ, КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ, РЕФЕРАТОВ

9. *«Данный вид работы не предусмотрен УП».*

## 10. ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ К ЗАЧЕТУ

1. Понятие «экскурсия». Экскурсия как процесс познания.
2. Экскурсия как вид деятельности.
3. Отечественная традиция экскурсионного дела: теория и практика.
4. Познавательный тур как многодневная экскурсия.
5. Роль и место экскурсии в социально-культурной деятельности музея.
6. Актуальные проблемы профессиональной деятельности экскурсовода в музеи и туризме.
7. Психологические аспекты экскурсии.
8. Функции экскурсии и их сочетание.
9. Принцип научности в экскурсии.
10. Признаки экскурсии.
11. Экскурсионный метод: его значение, цель и задачи.
12. Экскурсия как педагогический процесс.
13. Логические методы познания в экскурсиях.
14. Классификация экскурсий и экскурсионных объектов.
15. Тематика и содержание экскурсий в музее.
16. Драматургия экскурсии.
17. Реализация принципа наглядности в экскурсии.
18. Роль и особенности показа и рассказа в экскурсии.
19. Трансформация устной речи в зрительные образы: приемы и механизмы.
20. «Темпоритм» пешеходной экскурсии.
21. Углубление экскурсионной ситуации посредством взаимодействия

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

- трех компонентов экскурсии: экскурсовод, объекты и экскурсанты.
22. Экскурсионная методика и пути ее совершенствования. Методическая разработка экскурсии.
  23. Предварительная работа при подготовке новой экскурсии и ее непосредственная разработка.
  24. Выбор темы, определение цели и задач экскурсии.
  25. Отбор и изучение экскурсионных объектов. Принципы отбора экскурсионных объектов для показа в данной экскурсии в музее.
  26. Перечень и характеристика основных и дополнительных объектов.
  27. Составление паспортов памятников, вошедших в экскурсию.
  28. Оценка внешнего вида памятника.
  29. Составление маршрута экскурсии. Традиционный подход и возможности новаторства.
  30. Комплектование «портфеля экскурсовода» и применение его в экскурсии.
  31. Этапы подготовки и техника ведения экскурсии в музее.
  32. Составление индивидуального текста.
  33. Утверждение и прием экскурсии.
  34. Методические приемы показа и рассказа.
  35. Стилистика речи экскурсовода. Приемы усиления эмоционально-образной выразительности речи.
  36. Роль личности экскурсовода и пути повышения его мастерства.
  37. Характеристики аудитории, их влияние на подготовку и проведение экскурсии в музее.
  38. Невербальные средства общения на экскурсии.
  39. Культура поведения и речевой этикет экскурсовода.
  40. Экскурсионная программа как содержательная часть туристской программы.
  41. Экскурсионная методика и пути ее совершенствования.
  42. Методическая разработка экскурсии.
  43. Предварительная работа при подготовке новой экскурсии и ее непосредственная разработка.
  44. Выбор темы, определение цели и задач экскурсии.
  45. Отбор и изучение экскурсионных объектов. Принципы отбора экскурсионных объектов для показа в данной экскурсии в музее.
  46. Перечень и характеристика основных и дополнительных объектов.
  47. Составление паспортов памятников, вошедших в экскурсию.
  48. Оценка внешнего вида памятника.
  49. Составление маршрута экскурсии. Традиционный подход и возможности новаторства.
  50. Комплектование «портфеля экскурсовода» и применение его в экскурсии.
  51. Этапы подготовки и техника ведения экскурсии в музее.
  52. Составление индивидуального текста.
  53. Методические приемы показа и рассказа.
  54. Стилистика речи экскурсовода. Приемы усиления эмоционально-образной выразительности речи.
  55. Роль личности экскурсовода и пути повышения его мастерства.
  56. Характеристики аудитории, их влияние на подготовку и проведение экскурсии в музее.
  57. Невербальные средства общения на экскурсии.
  58. Культура поведения и речевой этикет экскурсовода.

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

60.Экскурсионная программа как содержательная часть туристской программы.

## 11. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА ОБУЧАЮЩИХСЯ

очная форма обучения

Название разделов и тем	Вид самостоятельной работы (проработка учебного материала, решение задач, реферат, доклад, контрольная работа, подготовка к сдаче зачета, экзамена и др.)	Объем в часах	Форма контроля (проверка решения задач, реферата и др.)
<b>Раздел 1. Историко-методологические основы экскурсоведения и музееведения</b>			
1. Введение в курс. Теория музееведения и экскурсоведения.	Проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины;	4	тестирование, устный опрос
2. История музейного дела. История экскурсионного дела.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины;</li> </ul>	4	тестирование, устный опрос
3 Основы музейной педагогики. Основы экскурсионной педагогики.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины;</li> </ul>	4	тестирование, устный опрос
4 Сущность, функции и признаки экскурсии. Экскурсионная методика и технологии в педагогике. Основные требования к технике проведения экскурсии в рамках образовательной деятельности.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины;</li> </ul>	4	тестирование, устный опрос
5 Основные направления музейной экскурсионной деятельности. Классификация и организация управления экскурсионной деятельности.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины;</li> </ul>	4	тестирование, устный опрос
6. Профессиональное мастерство экскурсовода. Сущность и слагаемые мастерства экскурсовода. Экскурсия как педагогический процесс.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины;</li> </ul>	4	тестирование, устный опрос
<b>Раздел 2. Музейно – экскурсионная практика</b>			
7. Специфика разработки и проведения экскурсии в деятельности культуролога.	Разработка маршрута, плана , текста экскурсии, подготовка портфеля экскурсовода - методических материалов для ее	10	тестирование, устный опрос

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

	проведения		
8 Специфика разработки и проведения экскурсии в музейном пространстве.	Разработка музейного или выставочного маршрута, плана, текста экскурсии, подготовка портфеля экскурсовода - методических материалов для ее проведения	10	тестирование, устный опрос
экзамен	Подготовка к экзамену		

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ Экскурсоведение**

11.

**а) Список рекомендуемой литературы**

**основная:**

1. Балюк, Н. А. Экскурсоведение : учебное пособие для вузов / Н. А. Балюк. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022 ; Тюмень : Тюменский государственный университет. — 235 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-12454-5 (Издательство Юрайт). — ISBN 978-5-400-01457-4 (Тюменский государственный университет). — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/496283>

2. Жираткова, Ж. В. Организация экскурсионной деятельности : учебник и практикум для вузов / Ж. В. Жираткова, Т. В. Рассохина, Х. Ф. Очилова. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 189 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-12370-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/518582>

**дополнительная:**

1. Лукьянова, Н. А. Социокультурные аспекты деятельности инструктора-проводника и экскурсовода при организации туристских услуг : учебное пособие / Н. А. Лукьянова. - Омск : СибГУФК, 2022. - ISBN 978-5-91930-215-5. - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785919302155.html>

2. Сулейманова, Г. В. Теория и технологии экскурсионных услуг / Г. В. Сулейманова - Казань : Издательство КНИТУ, 2018. - 104 с. - ISBN 978-5-7882-2383-4. - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785788223834.html>

**учебно-методическая:**

1. Митина И. Д. Экскурсоведение : учебно-методические рекомендации для студентов направления подготовки 51.03.01 Культурология (бакалавриат) / И. Д. Митина; УлГУ, Фак. культуры и искусства. - 2020. - Загл. с экрана; Неопубликованный ресурс. - Электрон. текстовые дан. (1 файл : 194 КБ). - Режим доступа: ЭБС УлГУ. - Текст : электронный. - <http://lib.ulsu.ru/MegaPro/Download/MObject/4634>.

Согласовано:

Главный библиотекарь  
Должность сотрудника научной библиотеки

*Швецова И.М.* 12.05.2023  
ФИО подпись дата



Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

### б) Программное обеспечение

СПС Консультант Плюс  
Система «Антиплагиат.ВУЗ»  
Microsoft OfficeStd 2016 RUS или «МойОфис Стандартный»  
ОС Microsoft Windows  
Антивирус Dr.Web Enterprise Security Suite

### в) Профессиональные базы данных, информационно-справочные системы

#### 1. Электронно-библиотечные системы:

1.1. Цифровой образовательный ресурс IPRsmart : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Компания «Ай Пи Ар Медиа». - Саратов, [2023]. – URL: <http://www.iprbookshop.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

1.2. Образовательная платформа ЮРАЙТ : образовательный ресурс, электронная библиотека : сайт / ООО Электронное издательство «ЮРАЙТ». – Москва, [2023]. - URL: <https://urait.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

1.3. База данных «Электронная библиотека технического ВУЗа (ЭБС «Консультант студента») : электронно-библиотечная система : сайт / ООО «Политехресурс». – Москва, [2023]. – URL: <https://www.studentlibrary.ru/cgi-bin/mb4x>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.4. Консультант врача. Электронная медицинская библиотека : база данных : сайт / ООО «Высшая школа организации и управления здравоохранением-Комплексный медицинский консалтинг». – Москва, [2023]. – URL: <https://www.rosmedlib.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.5. Большая медицинская библиотека : электронно-библиотечная система : сайт / ООО «Букап». – Томск, [2023]. – URL: <https://www.books-up.ru/ru/library/>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.6. ЭБС Лань : электронно-библиотечная система : сайт / ООО ЭБС «Лань». – Санкт-Петербург, [2023]. – URL: <https://e.lanbook.com>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.7. ЭБС Znanium.com : электронно-библиотечная система : сайт / ООО «Знаниум». – Москва, [2023]. - URL: <http://znanium.com>. – Режим доступа : для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

**2. КонсультантПлюс** [Электронный ресурс]: справочная правовая система. / ООО «Консультант Плюс» - Электрон. дан. - Москва : КонсультантПлюс, [2023].

#### 3. Базы данных периодических изданий:

3.1. eLIBRARY.RU: научная электронная библиотека : сайт / ООО «Научная Электронная Библиотека». – Москва, [2023]. – URL: <http://elibrary.ru>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный

3.2. Электронная библиотека «Издательского дома «Гребенников» (Grebinnikon) : электронная библиотека / ООО ИД «Гребенников», – Москва, [2023]. – URL: <https://id2.action-media.ru/Personal/Products>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный.

**4. Федеральная государственная информационная система «Национальная электронная библиотека»** : электронная библиотека : сайт / ФГБУ РГБ. – Москва, [2023]. – URL: <https://нэб.рф>. – Режим доступа : для пользователей научной библиотеки. – Текст : электронный.

**5. Российское образование** : федеральный портал / учредитель ФГАУ «ФИЦТО». – URL: <http://www.edu.ru>. – Текст : электронный.

**6. Электронная библиотечная система УлГУ** : модуль «Электронная библиотека» АБИС Mega-ПРО / ООО «Дата Экспресс». – URL: <http://lib.ulsu.ru/MegaPro/Web>. – Режим доступа : для пользователей научной библиотеки. – Текст : электронный.

Согласовано:

Инженер ведущий / Щуренко Ю.В.

Должность, сотрудника УИИТ

ФИО

подпись

19.05.2023

дата

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

## 12. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:

Аудитории для проведения лекций и семинарских занятий, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации, групповых и индивидуальных консультаций.

Аудитории укомплектованы специализированной мебелью, учебной доской. Аудитории для проведения лекций оборудованы мультимедийным оборудованием для предоставления информации большой аудитории. Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде, электронно-библиотечной системе.

## 13. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

В случае необходимости, обучающимся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья (по заявлению обучающегося) могут предлагаться одни из следующих вариантов восприятия информации с учетом их индивидуальных психофизических особенностей:

– для лиц с нарушениями зрения: в печатной форме увеличенным шрифтом; в форме электронного документа; в форме аудиофайла (перевод учебных материалов в аудиоформат); в печатной форме на языке Брайля; индивидуальные консультации с привлечением тифлосурдопереводчика; индивидуальные задания и консультации;

– для лиц с нарушениями слуха: в печатной форме; в форме электронного документа; видеоматериалы с субтитрами; индивидуальные консультации с привлечением сурдопереводчика; индивидуальные задания и консультации;

– для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в печатной форме; в форме электронного документа; в форме аудиофайла; индивидуальные задания и консультации.

В случае необходимости использования в учебном процессе частично/исключительно дистанционных образовательных технологий, организация работы ППС с обучающимися с ОВЗ и инвалидами предусматривается в электронной информационно-образовательной среде с учетом их индивидуальных психофизических особенностей

Разработчик

должность



ФИО



профессор

Митина И.Д.



Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

## ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ

№ п/п	Содержание изменения или ссылка на прилагаемый текст изменения	ФИО заведующего кафедрой, реализующей дисциплину/выпускающей кафедрой	Подпись	Дата
1	Внесение изменений в п/п а) Список рекомендуемой литературы п. 11 «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины» с оформлением приложения 1	Магомедов А.К.		27.05.2024
2	Внесение изменений в п/п в) Профессиональные базы данных, информационно-справочные системы п. 11 «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины» с оформлением приложения 2	Магомедов А.К.		13.05.2024

### Приложение 1

#### Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

##### Основная литература:

1. Балюк, Н. А. Экскурсоведение : учебное пособие для вузов / Н. А. Балюк. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 211 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-17092-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/532384>.
2. Организация экскурсионной деятельности : учебник и практикум для вузов / Ж. В. Жираткова [и др.] ; под редакцией Т. В. Рассохиной. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 262 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-16991-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/532168>.

##### Дополнительная литература:

1. Лукьянова, Н. А. Социокультурные аспекты деятельности инструктора-проводника и экскурсовода при организации туристских услуг : учебное пособие / Н. А. Лукьянова. - Омск : СибГУФК, 2022. - Загл. с титул. экрана. - ISBN 978-5-91930-215-5. - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785919302155.html>
2. Сулейманова, Г. В. Теория и технологии экскурсионных услуг / Г. В. Сулейманова - Казань : Издательство КНИТУ, 2018. - 104 с. - ISBN 978-5-7882-2383-4. - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785788223834.html>

##### Учебно-методическая литература

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

1. Митина И. Д. Профессиональный электив. Экскурсоведение : учебно-методические рекомендации для самостоятельной работы студентов направления подготовки 51.03.01 Культурология (бакалавриат) профиль Менеджмент культуры / И. Д. Митина ; УлГУ, Фак. культуры и искусства. - 2023. - Неопубликованный ресурс. - URL: <http://lib.ulsu.ru/MegaPro/Download/MObject/15082>.

**Согласовано:**

Специалист ведущий  
Должность сотрудника научной  
библиотеки

Шевякова И.Н.  
ФИО

  
подпись

27.05.2024  
дата

**Приложение 2**

**Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

*в)Профессиональные базы данных, информационно-справочные системы*

**1. Электронно-библиотечные системы:**

1.1. Цифровой образовательный ресурс IPRsmart : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Компания «Ай Пи Ар Медиа». - Саратов, [2024]. – URL: <http://www.iprbookshop.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

1.2. Образовательная платформа ЮРАЙТ : образовательный ресурс, электронная библиотека : сайт / ООО Электронное издательство «ЮРАЙТ». – Москва, [2024]. - URL: <https://urait.ru> . – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

1.3. База данных «Электронная библиотека технического ВУЗа (ЭБС «Консультант студента») : электронно-библиотечная система : сайт / ООО «Политехресурс». – Москва, [2024]. – URL: <https://www.studentlibrary.ru/cgi-bin/mb4x>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.4. Консультант врача. Электронная медицинская библиотека : база данных : сайт / ООО «Высшая школа организации и управления здравоохранением-Комплексный медицинский консалтинг». – Москва, [2024]. – URL: <https://www.rosmedlib.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.5. Большая медицинская библиотека : электронно-библиотечная система : сайт / ООО «Букап». – Томск, [2024]. – URL: <https://www.books-up.ru/ru/library/> . – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.6. ЭБС Лань : электронно-библиотечная система : сайт / ООО ЭБС «Лань». – Санкт-Петербург, [2024]. – URL: <https://e.lanbook.com>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.7. ЭБС Znanium.com : электронно-библиотечная система : сайт / ООО «Знаниум». - Москва, [2024]. - URL: <http://znanium.com> . – Режим доступа : для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

**2. КонсультантПлюс** [Электронный ресурс]: справочная правовая система. / ООО «Консультант Плюс» - Электрон. дан. - Москва : КонсультантПлюс, [2024].

**3. eLIBRARY.RU**: научная электронная библиотека : сайт / ООО «Научная Электронная Библиотека». – Москва, [2024]. – URL: <http://elibrary.ru>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный

**4. Федеральная государственная информационная система «Национальная электронная библиотека»** : электронная библиотека : сайт / ФГБУ РГБ. – Москва, [2024]. – URL: <https://нэб.рф>. – Режим доступа : для пользователей научной библиотеки. – Текст : электронный.

**5. Российское образование** : федеральный портал / учредитель ФГАУ «ФИЦТО». – URL: <http://www.edu.ru>. – Текст : электронный.

**6. Электронная библиотечная система УлГУ** : модуль «Электронная библиотека» АБИС Мега-ПРО / ООО «Дата Экспресс». – URL: <http://lib.ulsu.ru/MegaPro/Web>. – Режим доступа : для пользователей научной библиотеки. – Текст : электронный.

Инженер ведущий



Щуренко Ю.В.13.05.2024